



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE ARTES - PORTO VELHO

ATA DE REUNIÃO

Em vinte e cinco de agosto de dois mil e vinte e dois, na Sala de Reuniões do NCH, reuniu-se o corpo docente do Curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal de Rondônia. Às dez horas iniciou-se a sessão com a presença dos professores membros do NDE: Alexandre de Negreiros Motta, Cristiano Sousa dos Santos (membro e coordenador do curso), e Cléber Maurício de Lima (membro e vice-coordenador do curso). Os professores Edilson Schultz, Ezenice Costa de Freitas Bezerra, e Francisco Zmekhol Nascimento de Oliveira, justificaram ausência. Pautas: 1) **Laboratórios do Curso de Licenciatura em Música/UNIR**. Os professores concordaram com a definição de coordenadores professores para organização dos laboratórios que deverão cuidar dos equipamentos e estabelecer Planos de Ação. Lappem: Prof. Me. Edilson Schultz como coordenador de patrimônio e Área de Piano; Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta como coordenador da Área de performance; Prof.^ª. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra como coordenadora da Área de Educação Musical. Laphaimus: Prof. Dr. Cristiano Sousa dos Santos como coordenador da Área Percepção; Prof. Me. Cléber Maurício de Lima como coordenador de patrimônio e da Área de Música e Tecnologia; Labetnomus: Prof. Me. Cléber Maurício de Lima como coordenador de patrimônio e área. 2) **Reformulação do PPC**. Após discussão, os professores presentes decidiram: cada professor deverá rever a bibliografia de suas disciplinas aproveitando os títulos já existentes, mantendo títulos gratuitos/digitais ou títulos existentes no mercado, na tentativa de viabilizar as compras pela biblioteca; verificar viabilidade de expandir as disciplinas do grupo I para 80h; incluir o Laboratórios de Criação e do Fazer Artístico no novo PPC; incluir novas salas de laboratório no PPC (Sala 101, bloco 2I e Sala 102, bloco 2I). 3) **Melhorias do Curso**: Reforçar a necessidade de produção e atualização do LATTES; Solicitar ao DARTES a retirada do nome “Teatro” do sistema SIGAA na etiqueta do Departamento de Artes/UNIR. Assim, eu Cristiano Sousa dos Santos, tendo lavrado esta ata, declaro a reunião encerrada às onze horas e trinta minutos.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANO SOUSA DOS SANTOS, Docente**, em 28/08/2022, às 15:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **ALEXANDRE DE NEGREIROS MOTTA, Membro da Comissão**, em 01/09/2022, às 16:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1082125** e o código CRC **296F8614**.