



Horários do Curso de Licenciatura em Música (2023-1)

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado
2	Psicologia da Educação Prof ^ª . M ^ª . Sandra Andrea de Miranda Estrela (DAV00385). Sala 101, bloco 1B.	Técnica Vocal II Prof. Me. Cléber Maurício de Lima (DAM00197). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala dos Espelhos.	Percepção Musical II Prof. Dr. Jonathan Taylor de Oliveira (DAM00196). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 15, bloco 1J.	Instrumento Principal II Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta (DAM00202). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 102, bloco 5D.	História da Arte II Prof ^ª . Dr ^ª . Priscila Arantes Rampin (DAV00282). Sala 102, bloco 2I.	
4	Instrumento Complementar II Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta (DAM00220). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 102, bloco 5D. Prof. Me. Edilson Schultz (DAM00217). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 105, bloco 5D.	Legislação Prof ^ª . Dr ^ª . Renata Veigade Miranda (DAV00242). Sala 101, bloco 1B.	Filosofia Prof. Dr. Christian Otto Muniz Nie-nov (DAV00426). Sala 101, bloco 1B.	História e Cultura Afro Brasileira e Indígena Prof. Dr. Sérgio Luiz de Souza (DAM00212). Sala 107, bloco 1D.	História da Música II Prof. Me. Cléber Maurício de Lima (DAM00215). Aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 101, bloco 2I.	
6	Processos de Ensino em Música II Prof. Dr. Jonathan Taylor de Oliveira (DAM00227). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 15, bloco 1J.	Prática Instrumental II Prof. Me. Edilson Schultz (DAM00228). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 105, bloco 5D.	Harmonia e Morfologia II Prof. Dr. Luís Cláudio Pires Seixas (DAM00229). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 102, bloco 1F.	Tópicos Especiais em Música I Prof. Dr. Jonathan Taylor de Oliveira (DAM00231). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 102, bloco 1F.		
8	Processos de Ensino em Música IV Prof. Dr. Luís Cláudio Pires Seixas (DAM00240). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 102, bloco 1F.	História da Música Popular Brasileira Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta (DAM00241). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 101, bloco 2I.	Regência Prof ^ª . Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra (DAM00237). Não aceita aluno Especial, Quebra de pré-requisito, inclusão e mobilidade acadêmica. Sala 105, bloco 5D.			

Estágio Supervisionado II (DAM00226) e Estágio Supervisionado IV (DAM00238): combinar horário com a Prof^ª. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra.

TCC 1 (DAM00234) e TCC 2 (DAM00239): combinar horário com orientador.